LA CALANDRIA

CENTRE CORAL

✠ ✠ ✠ ✠ ✠ ✠ ✠ **MASNOU**

CARAMELLAS DE 1905

MÚSICA

De'n Grau Maristany

BADALONA

Tipo-lit. Enrich Guardiola, Arnús, 9

1905

Redobles de timbal

(Polka)

¿Que tindrá la hermosa nina,
que sa cara sens igual
pert color, tantost escolta
lo redoble del timbal?
¿Tal vegada á sa memoria
l'hi sol dur recorts potser,
de diadas mes felissas
lo tam, tam, del timbaler?

Tan aixerida,
tam retaplám,
tan, que somreya,
tam, retaplám,
y are aflegida,
tam, retaplám;
¿y las bromas qu' ella feya?
tam, retaplám, retaplám.

Del timbal la veu sonora
va per tot repercutint;
com floreta coll-torsada
la nineta's va afligint.

Si la nina ab dol escolta
del timbal l'alegre clam,
molt mes viu es son redoble;
tam, tam, tam; ram, retaplám.

Los recorts que dú á la nina
lo tam, tam, del timbaler,
son recorts d' horas ditxosas
d' una nina y un caballer
que partí per llunya terra
d' un timbal al trist reclám,
d' un timbal que may paraba;
tam, tam, tam; ram, retaplám.

Somríu, nineta,
tam, retaplám,
que 'ts la mes bella,
tam retaplám,
promte, pobreta,
tam, retaplám,
brillará ta bona estrella;
tam, retaplám, retaplám.

Lo timbal, que gay repica,
tam, tam, tam, y's va acostant,
porta novas falagueras
que ton cor alegrarán.
Somriu donchs, hermosa nina,
que's de joya lo seu clam,
y ha de ser, per tú, de festa
lo tam, tam, tam, retaplám.

FRANCESCH RAMENTOL.

Barcarola

AMERICANA

Pur y seré naix el día
aném, donchs, ma bella aymía,
per la platja á passejar
que el sol al veure'ns gojosos
estendrá sos raig hermosos
com polsím d'or sobre el mar.

Aymantnos ab tan anhel
la vida qu'es encisera,
aymantnos ab tant anhel
nostra vida será un cel.

El mar está en calma
pareix un mirall
estés en l'arena
per'narhi á mirá'ns

La joliu barqueta
nos espera ja
solcant per las ayguas
puras y suaus.
Anemhi, donchs, goig de la meva vida,
anemhi, donchs, á passejar pél mar.

Mar endins nineta hermosa,
boguém, boguém,
que al perdrer de vista el poble
reposarém.
Mar endins, aymada meva
aném bogant
que'ns gronxarán las onadas
al compás de son dols cant.

Y jo 't juraré ma aymía,
que será etern mon amor
y tu entre suspirs gojosos
y umplint el meu cor de goig
també jurarás ser méva
ser ma ditxa y mon consol
y regnar ab alegría
dintre mon amorós cor.

Y al torná á la platja
y al tornar cap á terra
el nostre amor puríssim
quedará avuy sellat.
Qui falti á sa promesa
que n'hi demanin compte
els únichs testimonis
el Deu del cel y el mar.

JOSEPH PUJADAS TRUCH.

Casa de la Vila

Seguint costúm molt hermosa,
dirigím atentament
el nostre primer saludo
á n'el digne Ajuntament.
Com que som sincers y justos
creyém n'es mereixedó
per son acert y modestia
y bona administració.

Degut al bon zel que regna
dins nostra corporació
contém avuy ab escolas
dignas d'eixa població.
A més de llum y d'esbarjo
l'edifici está dotat
de quant la pedagogía
en aquest cas té ordenat.

Segur que á la nova escola
nostra maynada anirá
gojosa alegre y riallera
á ferse homes per demá

Y aixís satisfets els pares,
els veurán honrats y bons,
donchs com mes plens els estudis
mes buydas son las presóns.

L'ajuntament altres cosas
ha fet com tothom sap prou,
captantse las simpatías
de tots els fills del Masnou.
Segueixi, donchs, avant sempre
el camí que s'ha trassat
per honra, profit y gloria
de nostre poble estimat.

JOSEPH PUJADAS TRUCH

1905.

Rectoría

Rublert el cor d'alegría
y de tendres ilusións
tením l'honor d'endressals'hi
nostres pobretes cansons.
Rébinlas ab el carinyo
que es en vostés proverbial
en tant els rendím gojosos
nostre saludo coral.

Tot Masnou ayma y respecta
á nostre volgut Rector
donchs per sa fé y los seus mérits
se'n fá digne de debó.
Ell á tots els que sufreixen
don consol en son fatich,
es per els pobres un pare
y de tothom un amich.

A nostres dignes vicaris
ab goig també saludém
per son fervor y sos mérits
que entusiasmats admirém.

A mes de això posseheixen
un carácter franch y bó
que fá que tothom els tinga
respecte y estimació.

Ab lo que acabém de dils'hi
creyém que queda provat
el carinyo y simpatía
que sempre 'ls hem professat.
Siguent aixís, ab goig rebin
nostre saludo vehement
desitjant pogué obsequiarlos
per Pasqua de l'any vinent.

Responement

Ab carinyo y respecte
endressém de bon grat
el nostre humil saludo
á las Autoritats,
fent constar de passada
que desitjém de cor
que passin eixas festas
ab pau y ditxa y sort.

JOSEPH PUJADAS TRUCH.

D. Pere G. Maristany

Vessant el cor alegría
y ab respecte y gratitut
ve aquesta nit la *La Calandria*
á rendirli humil tribut.
Los cants pobres y modestos
aculleixi ab regositj
y veurém complert de sobras
nostre viu y ardent desitj.

Día de goig y de festa
es el día que ab afany
rendím coral homenatje
á En Pere Grau Maristany
Donchs axís ab gran carinyo
públicament renovém
á nostre fill predilecte,
l'amor que li professém.

No veným pas á alabarlo
que sos mérits sap tothom
donchs no hi ha un masnouench sens dupte
sense venerá 'l seu nom.

de que estigui entre nosaltres
tením tots un orgull gran
puig del cel de nostre poble
vosté es l'astre mes brillant.

No cregui nostres paraulas
siguin sols de cumpliment
puig com fills de Catalunya
no sabém qu' es fingiment.
Saludi á la seva esposa
que s'ho mereix de debó
per sa virtud y modestia
y son tracte franch y bó.

Passi nostre humil saludo
á tots sos fills extensiu
y també els rendím ab joya
nostre homenatje joliu.
Y per fí, cridém uníssons
ab accent potent y brau:
¡Visca el masnouhench predilecte!
¡Visca'l Senyor Pere Grau!

Josep Pujadas Truch.

D. Bonaventura Ferrer

Tot lo coro *La Calándria*
no 's podría perdonar
si avuy, senyor Ventureta,
no 'l vingués á saludar
Rebi, donchs, nostre saludo
lo més coral y espressiu,
saludo, que á la familia
també lo fan estensiu.

Com arcalde, sa modestia,
ens priva ab sever rigor
fer menció de los molts mérits
que s' ha fet acreedor.
Més no de darli las gracias
quinas li dém coralment,
per son trevall remarcable,
per l' amor que al poble sent.

Com á bon amich del Coro
y com á particular

nostre respecte y apreci
venimli á patentisar.
Respecte y sincer apreci
que ben merescut se 'l té
per atencións y carinyo
qu' hem trovat sempre ab vosté.

María, tením de dirli
que ab son innata bondat,
lo carinyo y simpatías
generals s' ha conquistat.
Sempre bella y carinyosa
no li dirém res de nou
dihentli qu' es de las nenas
de lo melló del Masnou.

Sabém y bé qu' en las festas
que vosté ha concorregut
la palma, en totas ellas
per vosté sempre ha sigut.
Per xó y per lo molt que 'l coro
la aprecia y la distingeix
li desitjém quan sigui hóra
que trovi lo que 's mereix.

Y are permeti 'ns María
que dirigím nostra veu
á sas tendres cosinetas
que 's trovan are aprop seu,
Sou, Leocadia y Prudenteta
per vostre gracia escayent,
una bella y falaguera
esperansa pél jovent.

A tots, senyor Ventureta,
nostre coro entusiasmat
els hi desitja unas Pasquas
plenas de felicitat.
Y que aixís per sempre sigui
á fi de que l' any vinent
poguém torná á saludarlo
ab goig, afecte y content.

FRANCESCH RAMÉNTOL.

Don Pere Puntí

Per sa franquesa y modestia
per son cor sencill y honrat
per caritatiu y noble
de tothom es respectat.
Per això en nit tan preuhada
alegres havém vingut
á saludarlo ab carinyo
ab amor y gratitut.

Qu' es un bon amich dels pobres
això tothom ho sap prou
donchs, que vosté no socorri
no n' hi ha cap al Masnou
Sembla que 'l seu lema siga
el sant mot de *Caritat*
perque quants se n' hi presentan
dols consol sempre han trobat

Moltas mes cosas diríam
si no fos senyor Puntí

per la por de molestarlo
y sa modestia ferí
Per sa sumptuosa casa
felicitemlo ab afany
desitjant que ab goig y ditxa
hi puga viurer molts anys.

Fora cosa imperdonable
si al retirans agrahits
no pensessim ab sa esposa
saludantla amorosits
Ab ella y demés familia
passi la Pascua ab amor
ab salut y ab alegría
com desitjém de tot cor.

JOSEPH PUJADAS TRUCH.

D. Pere Pagés.

Per més que no vol follías
n' hi volém cantá un parell
puig de debó se 'n fa digne
per son tracte franch y bell.
El que passa horas y horas
amagat dintre el parany
be pot tenir paciencia
per escoltar un cop l' any.

Pels aucells sent entussiasme
y sa més gran diversió
es sentir las suaus canturias
d' un pinsá ó d' un gafarró,
Per axió avuy *La Calandria*
també vé aqui á refilar
esperant de son bon génit
que no la voldrá engaviar.

Quan es el temps de las sépias
també passa ratos bons
pescantne, ab la companyía
de l' *Amadeu* y en *Matóns*.
Quan ab en *Japet* y en *Glaudis*
hi van tots ab afició
tots els peixos á Deu pregan
y tremolan plens de pó.

JOSEPH PUJADAS TRUCH.

D. Francisco Ferrer

Plens nostres cors d' alegria
hem vingut, senyor Ferrer,
pera rendirli un saludo
tan humil com verdader.
Aculli, donchs, ab carinyo
nostre cant pobre y migrat
com á prova de l' afecte
que á tot' hora ens ha inspirat.

Quan deixantne Barcelona
el Masnou vé á visitar
sentím tots una alegría
que no sabém espressar.
Y es que vosté ab sa modestia
son talent y il-lustració
es un dels fills que més honran
nostra bella població.

La música ab vosté conta
un adorador fervent
tan modest com entussiasta,
tan viu com inteligent.
Y estém segurs tots nosaltres
que 'l vením á molestar
puig nostres cants tan raquítichs
quin mal li deuhen causar.

Com que tot lo dolent cansa
nos aném á retirar
desitjant que ab alegría
la Pascua pugui passar.
Junt ab sos fills y sa esposa
celébrila sense afanys
mentres *La Calandria* anhela
que visquin ab goig molts anys.

JOSEPH PUJADAS TRUCH.

Magdalena y María Lluch

Com duas flors enciseras
plenas d' aroma y frescó
que son per sa boniquesa
de tothom la admiració,
vosaltres ab vostra gracia
y carácter complascent
vos emportéu las miradas
de tot el nostre jovent.

Vostre bon gust demostrareu
pél carnaval d' aquest any,
lluhint un trajo elegantíssim
de *Tambor Majó Alemany*.
Al veureus hi havía jove
que hauría fet de tambor
perqué ab vostras mans finetas
l' haguessiu repicat fort.

Sembla que la Magdalena,
té algún jove enamorat
donchs, hem vist que alguna volta
mirantla 's queda encantat.

De tot cor desitjaríam
que si acás axió va avant
ab éll li siga la vida
plena de joya y encant.

Gens ni mica estranyaríam
que sentíssim á esplicá
que per la María un jove
comensés á suspirá.
Sols voldríam que fos prompte
y que trovés sens fatich
un que la fes bén felissa
y que fos ben guapo y rich.

Poca cosa més ens resta
avuy per podervos dir
sino que passeu la Pasqua
ab felicitat sens fí.
A vostres benvolguts pares,
saludém també de cor
desitjant que al costat vostre
trovin alegria y sort.

Responement

Tant solament voldríam
un parell de moltóns,
cunills ó bé pollastres,
gallinas y capóns.
Y per fí, bones brévas
que no siguin d' estanch,
bén embolicadetas
ab un bitllet de banch.

JOSEPH PUJADAS TRUCH

D. Bruno Domingo

Avuy la nostra *Calandria*
vé á molestarlo potser
ab el seu cant modestíssim
més en estrém verdader.
Si es aixís, donchs, dissimuli
y pensi que 'ns ha portat
el carinyo y simpatía
que sempre li hem professat.

Dintre la seva carrera
s'ha guanyat un honrós nom
ab son talent y modestia,
que's respectat de tothom.
Al Masnou tothom l'estima
y així sols queda provat
el bon concepte y apreci
que per tot s'ha conquistat.

Es la tendra y bella Elvira
un tipo perfet y bell
y talment sembla son rostre
un pom de llirs y clavells.

Sa veu es la veu dels ángels,
plé de dolcesa es son cor.....
¡ditxós el jove que puga
possehir tan bell tresor!

Senyor Domingo, eix saludo
tan humil com verdadé
á sa virtuosa esposa
estensiu el fem també.
Que passin tots junts la Pasqua
ab felicitat y sort,
ab carinyo y alegría
desitjém ab tot el cor.

Joseph Pujadas Truch

Cosas de l' amor

Animats ab la esperansa
de que serém escoltats
are contarem la historia
dels joves enamorats.
Ab un sospir se comensa
y acaba ab un tendre sí
ó una carbassa mes grossa
que el castell de Montjuich.

Hi ha jove que de las noyas
passa anys sens ferne cabal
més un dia 's fixa ab una
y se sent com mitj malalt.
Sospirant passa el sant dia
deixant aná algún gemech
que aquell que no 'n sab la causa
pensa que pateix d' ofech.

La segueix á totas horas
sense gosarli á parlá
donchs, per dirli que l' estima
no sab per 'hont comensá.

Més á la fí 's determina
y pensa:—Avuy li diré,—
pró quan comensa á parlarnhi
fá més embuts que un llauné.

Com que de tot ne vé el dia
al últim s' ha declarat
y si acás ella l' estima
sembla talment mitj tocat.
Sas miradas l' electrisan
y en son cor tal foch hi há
que sense dir cap mentida
s' hi podría courer pá.

Als joves qu' están per caurer
els hi volém fé avinent
que si acás els carbassejan
no s' amohinin pas gens.
Per poguer trovar *suplenta*
cap apuro han de passá
donchs tocan catorse noyas
per cada jove que hi há.

A n' els concos que las donas
sembla que els hi fassin pó
els portaríam á empentas
á que els casés el Rectó.
Y després els hi faríam
un regalo ben senzill
els davam set ó vuit sogras
y tres dotsenas de fills.

JOSEPH PUJADAS Y TRUCH.

Couplets satírichs

— 1 —

Fugint de costums caducas
que fins are han imperat,
los del Coro *La Calandria*
nova ruta 'ns hem trassat.
Y hem cregut milló una escombra
per fer feyna y treure pols,
que no 'l respallet arcáiquich
que fins are han gastat molts.

— 2 —

Al empendrer nostra tasca
hem trovat tal enrenou,
que podriam fe una toya
de cosetas del Masnou.
Pero com que portém pressa
n' hem cullit sols uns quants brins,
que regalém ab agrado
als simpátichs masnouins.

— 3 —

L' estisoreig mata ratos,
avuy ja no se 'n fa esment;
los joves dihuen par-nostres
y las noyas igualment:

las comares no critican
ni las tietas tampoch;
noteta mes superfina
no se 'n trova d' altre en lloch

— 4 —

Las noyas dels nostres dias
no son com las dels temps vell,
si 'ls parlan de prometatje
totas fan lo patarrell.
De ningú van al darrera,
de casa no 's mouhen pas;
y si un jove se las mira
¡uix! ni menos 'n fan cas.

— 5 —

Molts dels jóves qu' are corran
son lo més viu d' aquet mon
y menos empalagosos
que 'ls anuncis d' en *Munyon*.
Sas miradas melancólicas
son d' un éxit molt segú;
y en quant á penjá la llufa,
no 'ls hi penja pas ningú.

— 6 —

Si tractém d' obras y ornato
ho gastém tot ab accés;
tením cosas molt bonicas
y encare 'n tindrém molt més.
Hem deixat posá una brana
d' un cop de vista excelent,
que priva d' aná á fe sotas
á la platxa á molta gent.

— 7 —

Per ná al mar unas grans vías
s' han overt sota dels ponts
que 'l qui passa hi arreplega
mitjas solas y talóns,
plenas de cosas molt bellas
y d' adornos ab sarrell,
que deixan molt endarrera
al renombrat..... Bogatell.

— 8 —

Coros van y coros venen
no hi fá res, ho celebrém;
vingan coros y més coros
com més serém més riurém,

Lo mal es que passat festas
y aixó si que té bemols
nosaltres, canta que canta
y ens deixan cantar bén sols.

— 9 —

Desde 'l jorn que *La Calandria*
alegra sortí del niu,
ha dut sempre y durá sempre
lo cap aixerit y viu.
Y si algú pensa altre cosa,
y vol ser tan obstinat,
tindrá 'l pobre de fregirsho
y guardarsho embolicat.

— 10 —

La pobreta de la Boya
que rumbeija mar endins.
gracias á parets y branas
s' ha quedat sense vehins.
Y are si un dia 's mareja,
com que no podém passar,
en vá cridará clemencia,
se las tindrá d' espinyar.

— 11 —

Tots els barcos qu' are passin
de segur que no sabrán
si 's trovan frente á la Xina
ó en la Costa de Llevant.
Y tindrán de fer consultas
y mirá ab vidres d' aument
per si 's veu homes ab cúa
ó si comptan malament.

Responement

Qui escolti aquestas coplas
pot tindre per segú
que son sense segonas
ni van pas per ningú.
Mes si hi ha algún confrare
que 's dongui p' aludit
será lo tal confrare
molt maco y aixerit.

FRANCESCH RAMENTOL.